



Formålet med projektet er at skabe veje til kulturforandringer på de deltagende skoler, gennem fornyelse af den måde ledere og lærere samarbejder på, omkring udvikling af nye strategiske initiativer i forbindelse med pædagogisk praksis - undervisning og dermed elevernes læring.

Den strategiske kompetenceudvikling handler om, at vi gennem anvendelse af nye metoder og værktøjer arbejder i dybden med få udvalgte pædagogiske indsatser på hver af de deltagende skoler. Målet er, at udviklingsarbejde, i højere grad end tilfældet er i dag, skal skabe vedvarende forandringer af praksis.

For at styrke erfaringsgrundlaget med at forbedre kvaliteten af de indsatser som hver skole skal vælge, arbejder projektet ud fra få men meget centrale principper;

- tid til at arbejde i dybden,
- få udvalgte indsatser,
- et fast projektteam på hver skole der kan fastholde samarbejdet om opgaven i længere tid og har beslutningskraft på skolen til forankring og implementering af indsatserne.

Forandringsteori

- Hvilken ny praksis drømmer vi om (talent)

Udfordring

- Hvordan skal det blive til ny praksis gennem samskabelse (kultur)

Eksperimenter

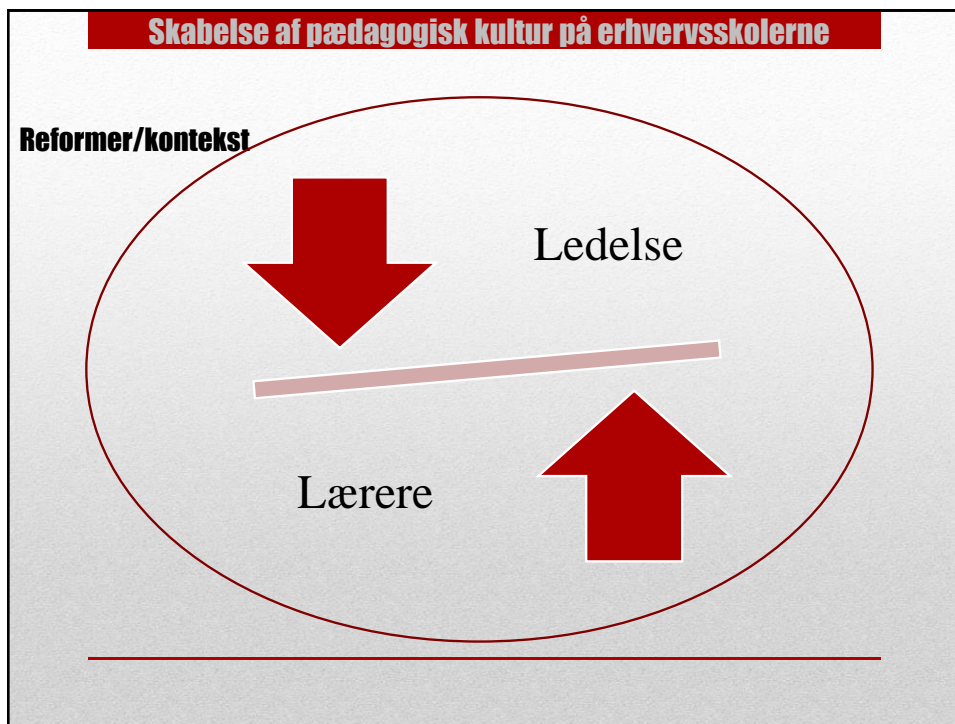
- Hvilke initiativer /aktioner skal iværksættes (hårdt arbejde)



**Hvordan skabes
pædagogisk kultur på
erhvervsskolerne?**



**Ejerskab til
kulturforandringsprocesser**
– hvem og hvad definerer indhold og
retning?



**”Der er ingen objektiv intelligens der,
hvor der er en sammenhobning, hvor
et sind *bindes* til et andet sind”**

Ranci re 2007: 40

**Ranci re: Den ”vidende” må se sig selv som
”uvidende” på lige fod med alle andre
– og udelukkende virke som motivator**



**Fælles uvidenhed skaber fælles
bæredygtig kulturudvikling?**

Skabelse af kultur er...

...”noget som nogle gør sammen”

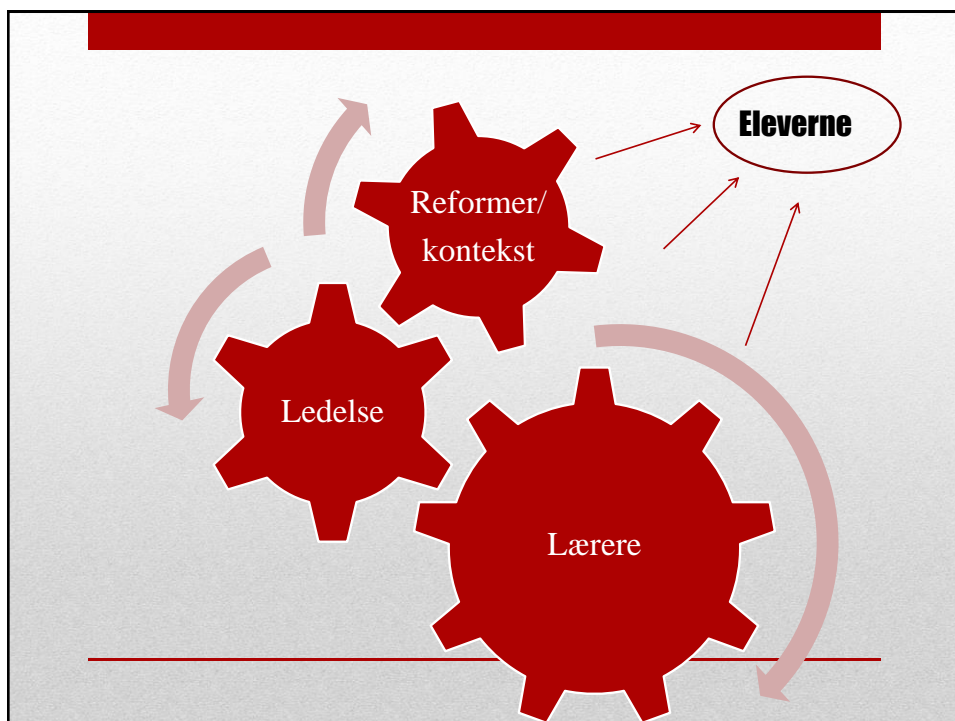
...samarbejde

...fælles sprog

...kollektiv tryghed

...fælles forståelse af mening

...



Fra strategi til ny praksis**Ejerskab til kulturudvikling**

**Bæredygtig pædagogisk kultur
skabes i et ligeværdigt
samspil i arbejdsfællesskabet, hvor
den enkelte frisættes fra
"den forklarende maskine"**

**"Fra reform til reform indtil
verdens ende."**

Ranciére 2007: 152

Samskabelse bygger på Fællesskab

- Co-creation can enable co-production
- Co-creating to tackle wickedproblems.



((Christian Bason (mind lab))

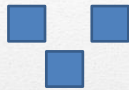
Co – creation og Co- produktion

- Udforsker i praksis
- Samskabelse

Bæredygtig Efteruddannelse

- Det vi gerne vil udvikle

- Det vi gør



- Det vi bør blive bedre til:



Praksis for kompetenceudvikling

Vibe Aarkrog, UVM

Før

- Strategisk analyse af behov for kompetenceudvikling – for at sikre kobling til organisationens mål



Under

- Kompetenceudvikling skal være tæt koblet til lærerens daglige praksis



Efter

- Kompetenceudvikling anvendes i daglig praksis

Fra kompetence til kulturforandring

Eksperimenter

Konkret

- der gennemføres uddannelseseksperimenter i praksis som ramme for kompetenceudviklingen.
 - I den sammenhæng udvikles værktøjer/manualer/procedurer, der kan understøtte den enkelte skoles kulturforandring, hvor **implementeringen af udviklingstiltag** er en naturlig del af udviklingskulturen.
-

Udgangspunktet

- de oplevede udfordringer og problematikker, som lærerne støder på i det praktiske arbejde med pædagogiske og didaktiske tiltag.
 - den pædagogiske ledelse er en selvfølgelig medspiller i disse processer, som skal forankres strategisk på hele skolen og taktisk i de enkelte afdelinger.
-

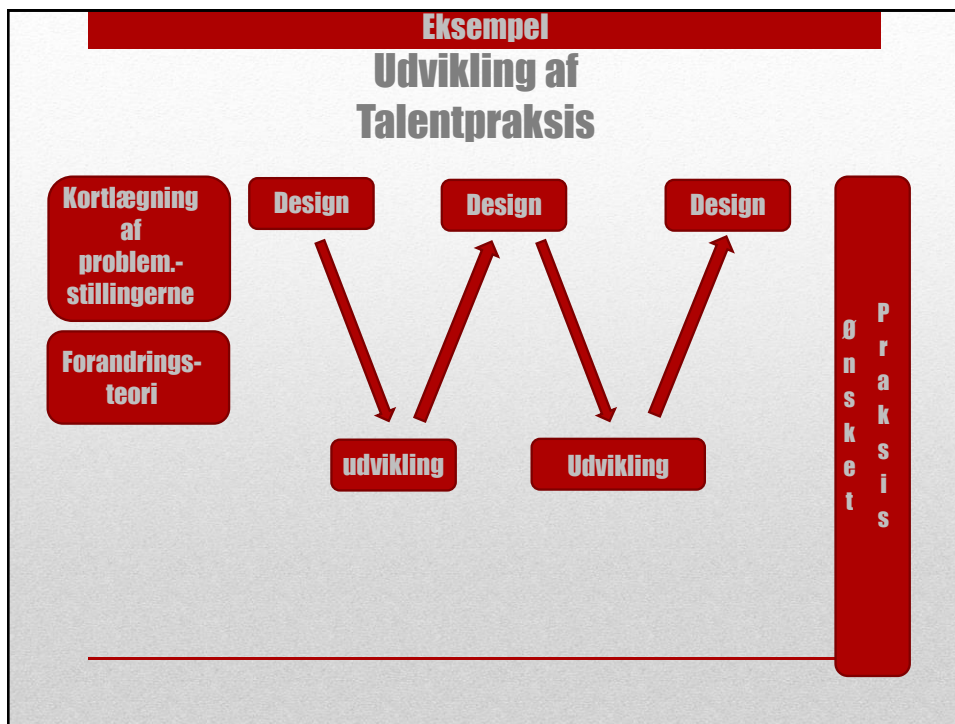
Det eksperimenterende arbejde

- Skolens uddannelseseksperimenter støttes af metoder og værktøjer.
 - Dette skal bidrage til udviklingen af samarbejds-kulturen på den enkelte skole.
-

Projektdesign

Forsknings – og udviklingsprojekt





Kulturforandring – ny praksis

- De udviklingstiltag, der skaber *et gode*, skal forankres og spredes. Projektet skaber således samarbejdskultur gennem udvikling af ny praksis og forankring af den praksis, der gør en positiv forskel.